

# DOSSIER DE PRESSE

# ROCKORAMA #4



Tour Royale - Toulon  
Independent music festival  
15, 16 et 17 juin 2012

15 ALL CANNIBALS / SUMMER HEART  
NOVELLA / CASIOKIDS

16 KELLY UND KELLY / CRAFT SPELLS **Annulé!**  
DUCHESS SAYS  
WE HAVE BAND

17 KONNECTIONS / THE SPITTERS  
RONDI GORDON & THE  
REVERSE COWGIRLS

Le 15 et 16 Juin - AFTER - DE MINUIT JUSQU'À L'AUBE AU BAR A THYM !

Vendredi et samedi ouverture des portes 19h, dimanche ouverture des portes 15h // Pendant la durée du festival, BLACK MARKET ! Fringues vintage, Pharmacies, Instru & autres ! PASS 1 JOUR (vendredi ou samedi) : 15 € en normal / 12 € en réduit\* - PASS 2 JOURS (vendredi et samedi) : 28 €\*. Entrée gratuite le dimanche - Points de vente : ONVAOU.COM, FNAC, TICKETNET, DIGITICK et sur place.



Photos: Chet, Marcel - 03/2012 (www.chezmarcel.co) - Photographie Anthony, Helian - (www.ams.fr)

twitter : @RockoramaToulon

www.rockorama.fr

facebook : rockorama

# ROCKORAMA 2012 – SOMMAIRE

---



Notes de présentation.....	Page 3
Programme et tarifs.....	Page 5
Présentation des groupes.....	Page 6
Tarifs et Association.....	Page 14
Ils ont fait Rockorama.....	Page 15
Renseignements.....	Page 16

Contact  
Production  
Perrine Le Bivic : [elbiwic@yahoo.fr](mailto:elbiwic@yahoo.fr)

Presse  
Laura Fournier [infos@rockorama.fr](mailto:infos@rockorama.fr)



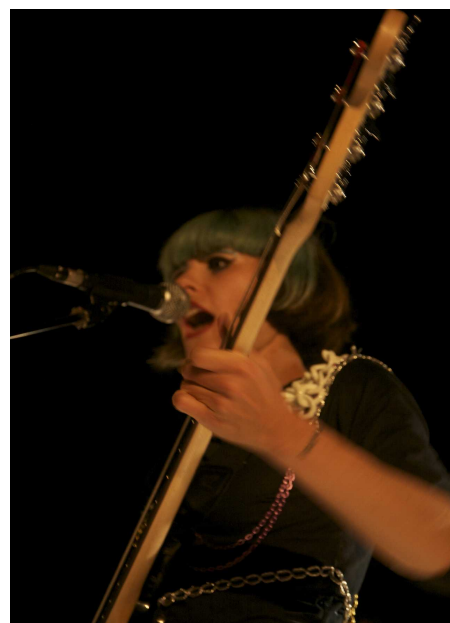
# NOTES DE PRESENTATION

Pour sa 4e édition, le festival **Rockorama** se tiendra les vendredi 15, samedi 16 et dimanche 17 juin 2012, dans les jardins de la Tour Royale à Toulon, quartier de la Mitre.

Comme chaque année les musiques qu'elles soient rock, pop, électroniques, folk, new wave ou punk seront à l'honneur avec une quinzaine de concerts.

Au programme: des groupes étrangers comme les Anglais de **We Have Band** et **Novella**, les Canadiens de **Duchess Says**, les Suédois de **Summer Heart**, les Norvégiens de **Casiokids**, les Américains de **La Sera** sans oublier les Français de **All Canibals** ou encore **Kelly und Kelly**.

Le dimanche est, cette année, entièrement consacré à la scène locale comme les Toulonnais de **Konnections**, **The Spitters** et **Rondi Gordon & The Reverse Cowgirls**.



Un seul dénominateur commun dans le choix des groupes: les organisateurs ont a coeur de présenter des groupes très peu présents dans les autres festivals, soit issus de scènes peu médiatisées, étant des musiciens professionnels émergents ou d'excellents groupes éloignés de la France. Anticonformiste, underground, loin des majors, Rockorama est alternatif.

Pour cette quatrième année, le festival qui se définit comme un jardin rock au bord de la mer alliera une musique de qualité et une ambiance détendue, entre un déjeuner sur l'herbe, sous le soleil provençal et la fête.



Nouveauté 2012: l'entrée sera libre dimanche. Les concerts du vendredi et samedi restent payants, avec des tarifs préférentiels et la possibilité d'un pass à prix spécial pour les deux jours.

Une autre nouveauté cette année, sera la présence, sur le site, d'un mini marché de stands. Baptisé « black market », il est un instantané de la vie culturelle, associative et commerçante de l'agglomération. On retrouvera ainsi des stands de vêtements et de décoration vintage, l'association Pharamcycles qui remet en état des vélos et appelle les Toulonnais à des comportements environnementaux plus responsables, la Surfrider Foundation et une vente d'instruments de musique, entre autres stands proposés aux festivaliers.

Cette année, comme en 2011, les after des concerts durant les trois soirs se tiendront au Barathym, à deux pas du site. Un choix d'établissement qui permet aux festivaliers de poursuivre la soirée sans avoir à reprendre leur voiture.

Depuis 2009, **Rockorama** est le seul festival rock toulonnais. Le festival est soutenu par la Ville, le conseil général, le conseil régional, Variations et l'association Tandem, entre autres.

A l'origine de sa création: Perrine Lebivic, Laurent Nel et Charles Doerr, Toulonnais, musiciens et passionnés, font le constat qu'il n'y a plus de festival rock à Toulon. Ils rêvent d'un ensemble de concerts dans une ambiance détendue, avec une haute qualité musicale, sous le soleil. Leur choix se porte sur la Tour Royale, un des meilleurs lieux pour profiter d'une vue enchantée sur la rade, avec coucher de soleil et stridulations des cigales.

Ils invitent Troy Von Balthazar et Pilöt, séduisent les Toulonnais, se font leur place. Depuis, le festival prend de l'ampleur.



# PROGRAMME

---

## **Vendredi 15 juin**

Ouverture des portes 19h

20h/20h40: **All Cannibals** (FR/Pop)

21h/21h40: **Summer Heart** (SUE/Dream pop)

22h/22h40: **Novella** (UK/Indie)

23h/00h00: **Casiokids** (NOR/Pop Electronique)

After au Bar a Thym

## **Samedi 16 juin**

Ouverture des portes 19h

20h/20h40: **Kelly Und Kelly** (FR/Electro-Rock)

21h/21h40: **La Sera** (USA/Pop)

22h/22h40: **Duchess Says** (CAN/Electro Noisy)

23h/00h00: **We Have Band** (UK/Electro Pop)

After au Bar a Thym

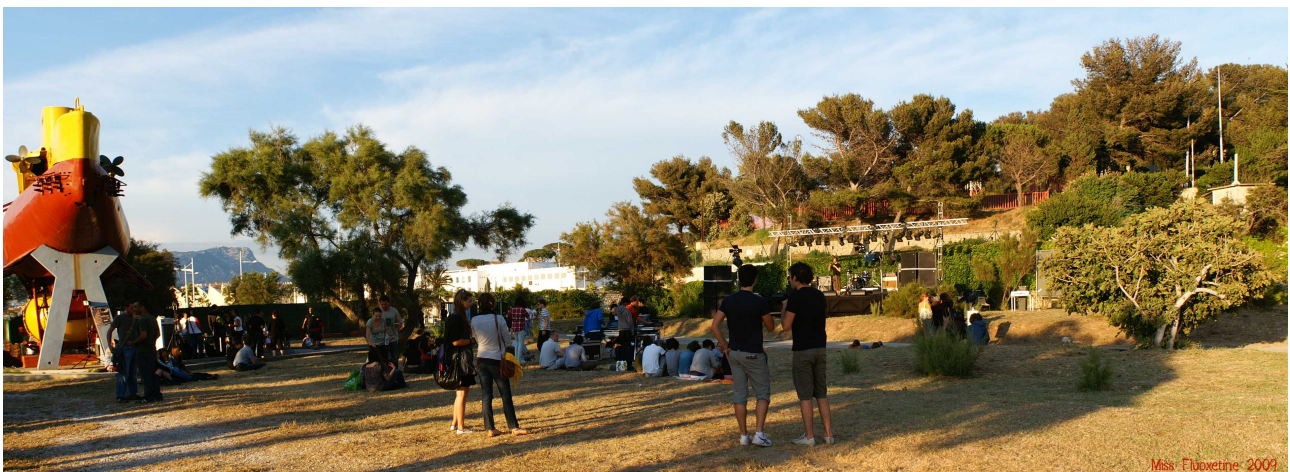
## **Dimanche 17 juin**

Ouverture des portes 15H - Entrée libre

16h/17h: **Konnections** (FR/Dreamwave)

18h/19h: **The Spitters** (FR/Punk Garage)

20h/21h: **Rondi Gordon & The Reverse Cowgirls** (FR/Indie)



# PRESENTATION DES GROUPES

---

**Vendredi 15 juin**

**All Cannibals** (FR / Pop)



Avant **All Cannibals**, il y avait **Macadam Club**. Un quatuor indie-pop autant obsédé par les chansons bancales ou surprenantes que les mélodies efficaces et les sonorités 60's. Cinq ans de concerts et festivals en France et en Europe (Belgique, Angleterre...). Et un album: « Symphony Cosmogon », produit par Stéphane Gillet (Crâne Angels, Strychnine, The !, The Artyfacts...).

Projet né sur une route de Suède, **Macadam Club** se termine en 2010 sur une autoroute belge. Après un changement de line-up, le désormais trio opte pour une esthétique plus radicale. Et le nom qui va avec : **All Cannibals**.

Emmanuel (chant, guitare, clavier), Matthieu (basse) et Tiphaine (batterie, clavier,...) s'enferment dans une chapelle templière perdue dans la campagne normande pour enregistrer.

Ils font de nouveau appel à Stéphane Gillet pour la production ainsi qu'à Loïc Lachaize. Quinze titres se dégagent de ces deux semaines d'enregistrement : ce sera l'album « Black Shark Shake-A-Lake ». Le groupe est accompagné dans son travail par la SMAC de Caen, le Cargö (qui soutient activement le projet depuis maintenant 3 ans), par Buzz Production (pour les questions administratives), et par VirageTracks depuis la compilation Pop'n Foot.

[www.myspace.com/allcannibals](http://www.myspace.com/allcannibals)

## Summer Heart (SUE/Dream pop)



**Summer Heart**, c'est le projet de David Alexander, Suédois de 30 ans. Il est avant tout membre du groupe de post-punk « Dial M for Murder! » musique plutôt sombre, rappelant parfois Interpol, c'est dans une toute autre ambiance qu'on le retrouve avec **Summer Heart**.

Admirateur de Washed Out, Work Drugs ou Boat Club, (tendance chillwave donc) il propose ici une musique qui vient nous caresser la peau, à l'image du soleil présent sur ces pochettes et au Rockorama.

Le jeune homme a déjà sorti plusieurs EP. « Never Let Me Go » propose 7 titres pour flâner.

« Hold On » confirme son amour pour les nappes de synthés. Fin 2011, c'est un EP 4 titres qu'il nous propose : « My Forever Smile » s'autorisant quelques ambiances africaines. Les percussions présentes sur « I Wanna See The Sun » et « It's Been A While » ne font rajouter qu'un peu de chaleur à ses mélodies déjà solaires. **Summer Heart** s'est déjà produit à Berlin et dans plusieurs villes suédoises, avec une nouvelle formation. Trois musiciens qu'il connaît très bien l'accompagnent, puisque Anders L est l'autre moitié de Dial M for Murder!, alors que Frederick Rundqvist et Mikael Mattisson font partis du groupe Samebold, des amis de David Alexander.

<http://summerheart.bandcamp.com/>

<https://www.facebook.com/summerheartmusic>



## Novella (UK / Indie)



Style psyché et des riffs féroces, le style Novella tient là. Et pour les trois londoniennes, 2011 fut une année des plus trépidantes: premier single sorti sur Dirty Bingo records, split avec Gross Magic, Echo Lake et The History of Apple Pie et une tournée avec les californiennes de Dum Dum Girls. Décrit par le NME comme « le groupe le plus présent sur la scène londonienne », **Novella** a aussi joué en première partie de Friends, 2:54 et Fanzine. Novella prolonge cette faste période en tournant avec Veronica Falls, formation venue sur la scène de Rockorama en 2011 et en participant à de nombreux festivals en Europe cet été.

Le groupe a passé le mois de janvier en studio avec Rory Atwell (Test Icicles) et a sorti un EP le 19 mars via Italian Beach Babes.

<http://www.novellaband.com/>

<http://soundcloud.com/novellanovella>

<http://www.facebook.com/pages/NOVELLA/133395340031385>



## Casiokids (NOR/Pop Electronique)



Tout semble mini dans la vie de **Casiokids** : chansons miniatures, orchestrations minimales interprétées sur Casio, comme le nom du groupe l'indique...

Mais qu'on ne s'y trompe pas, les sentiments sont grands chez ces Norvégiens qui marchent sur les traces de Kings Of Convenience ou Röyksopp.

Ils partagent avec leurs prédécesseurs un sens imparable de la mélodie et surtout une énorme culture musicale, qui leur permet de se sentir aussi à l'aise quand ils s'inspirent de Simon & Garfunkel, de King Tubby ou Fela Kuti. Ils construisent un style forcément hybride, mais irrésistiblement attachant.

[www.myspace.com/casiokids](http://www.myspace.com/casiokids)

## Samedi 16 juin

### Kelly und Kelly (FR/Electro-Rock)



Lui c'est Kelly, et elle c'est Kelly aussi. **Kelly und Kelly** fait honneur à la région puisqu'ils sont Varois. Ils sont aussi respectivement bassiste et clavier-guitariste du groupe pop **Paingels**.

Pas mal influencés par des groupes comme Arcade Fire, The Organ, Lesbians On Ecstasy, The Cure ou The Kills, Kelly Und Kelly sur scène vaut largement le détour.

Le groupe conserve le meilleur du rock et de l'électro et créent leurs tubes très accrocheurs, et qui ont le pouvoir de rester des heures dans la tête.

Leur secret ? Que ce soit sur les morceaux les plus entraînants (Kiss and Play et Bitches Likes Me) ou les plus planants (Untight), la voix sensuelle de Madame se marie parfaitement avec les riffs de Monsieur.

<http://www.myspace.com/kellyundkelly/>

## La Sera (US / Indie)



Attention énorme découverte avec le projet solo de Katy Goodman, la bassiste des **Vivian Girls**. Aux côtés de Jenn Prince et Brady Hall, la jolie rousse forme **La Sera** et distille une pop 50 's bien moins arrachée que ce qu'elle produit avec **Vivan Girls**. Haut les cœurs qui seront totalement prêts à fondre en écoutant cette pop cheesy et vaporeuse. On a hâte de succomber au charme !

## Duchess Says (CA / Noisy)



Avec seulement deux albums à son actif, le groupe québécois **Duchess Says** a pourtant presque dix ans d'existence.

Menée par la voix énergique de la chanteuse Annie-Claude Deschênes, la musique du groupe est très acidulée. Leur premier album, « Anthologie des 3 Perchoirs », révèle leur côté créatif et déjanté.

Sur scène, le groupe est tout aussi allumé. On peut donc se préparer à une déflagration dont la scène de Rockorama est friande.

[www.duchesssays.com](http://www.duchesssays.com)



## We Have Band (UK / Electro pop)



**We Have Band** est mené par le couple Thomas et Dede Wegg-Prosser et un de leurs amis, Darren Brancroft. Ces trois jeunes anglais travaillaient dans une même maison de disques avant de se lancer dans le grand bain.

Leur premier single «Oh!» attire l'attention de plusieurs blogs en 2009. Un passage aux Transmusicales de Rennes et un deuxième single plus tard, les voilà proclamés « experts en disco rock ». Le groupe sort dans la foulée son premier album, sobrement intitulé « WHB ».

Souvent comparé au groupe londonien Hot Chip, We Have Band excelle aussi dans les rythmes électro pop et électro rock (Divisive, Hero Knows). Avec des titres plus sombres (Honeytrap, Centrefolds & Empty Screens).

Avec son second album « Ternion », We Have Band ne quitte pas son univers sombre. Les voix se font plus discrètes, et les synthés apportent un côté plus surréaliste.

« Where Are You People? », le tube hypnotique de l'album, se distingue tout de même par son énergie communicative. C'est de cette manière qu'ils ont construit l'album. S'approchant parfois du dancefloor (Steel in the Groove), « Ternion » confirme l'énergie folle du groupe, tout en élégance.



# TARIFS

---

Sur place:

Vendredi et samedi : 15 euros / 12 euros en réduit

Pass 2 jours : 28 euros.

Dimanche: entrée libre.

Réservations n° de téléphone 06.11.33.24.43. pour les ventes par téléphone avec paiement par carte bancaire sans frais de loc.

# L ' ASSOCIATION

---

L'association Rockorama se compose de Perrine Le Bivic: Présidente / Programmatrice artistique, Charles Doerr: Secrétaire Général / Régisseur général, Laurent Nel: Administrateur

Chacun travaille dans le milieu du spectacle vivant, depuis de nombreuses années:

Perrine Le Bivic, musicienne depuis 15 ans (Lubie / Tatiana / Sauvage / Clinisswood), DJ et programmatrice musicale du bar /concert Le Barathym,

Charles Doerr, intermittent du spectacle, régisseur plateau de l'association toulonnaise Tandem (scène de musique actuelle). Il dispose également d'une solide formation en musicologie, ex-membre du groupe Djiel.

Laurent Nel, administrateur de l'association Tandem, cofondateur de l'association Fantaisie Prod (festival « Les Fantaisies Toulonnaises ») et président de la Fissure Prod (festival du Gapeau et management artistique de groupes de musiques actuelles varois). Batteur au sein d'un groupe de rock amateur.

L'association programme tout au long de l'année différents concerts et activités extra-musicales qui englobent: mode, art contemporain, théâtre...

# ILS ONT FAIT ROCKORAMA

---



## **Edition 2009:**

Troy Von Balthazar, Thomas Bel, Pilöt, Hoorahihello, Simdiese 6, Saturnians vs Appletop, Sexual Earthquake In Kobé

## **Edition 2010:**

Kim, Chokebore, Hypo, DRUNkEN C, Andromakers, Heiki, Lolito, E & A, Project Komakino

## **Edition 2011:**

Koudlam, Karaocake, Veronica Falls, Million Young, Robots In Disguise, Kellies, Dutch Uncles, Munch Munch, Crocodiles, Inhoa, Elijah, Lplpo

## **Partenaires**

Trax Magazine / FNAC / 83ème parallèle / WATSÜ SOUND / LE BARATHYM / VILLE DE TOULON / TANDEM / CARAMBA / IAAAI VIDÉO / RADIO ACTIVE...

# RENSEIGNEMENTS

---

Presse: [infos@rockorama.fr](mailto:infos@rockorama.fr)  
[www.facebook.fr/rockorama](http://www.facebook.fr/rockorama)  
<https://twitter.com/#!/rockoramatoulon>  
[www.rockorama.fr](http://www.rockorama.fr)  
N° siret 511 357 535 00018

